

**Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (8 ΜΑΘΗΜΑΤΑ)**

<u>Υποχρεωτικά (2) = 12 Π</u>		<u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u>			
31Υ006	Εισαγωγή στην Παλαιά Διαθήκη	1ο	4	6	Σεβ. Μητρ. Γορτυνίας Ιερεμίας Φούντας -Σ. Δεσπότης
31Υ007	Εισαγωγή στην Καινή Διαθήκη	1ο	4	6	Σ. Δεσπότης
<u>Επιλογής (3) = 12Π</u>		<u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u>			
31Υ108	Αρχαία Εβραϊκή Γλώσσα Α΄	1ο	4	4	Σεβ. Μητρ. Γορτυνίας Ιερεμίας Φούντας -Σ. Δεσπότης
31Υ014	Εισαγωγή και Θεολογία των Εκκλησιαστικών Ύμνων	1ο	2	4	Γ. Φίλιας
➤	* Εργαστηριακή – Διδακτική Εφαρμογή του Μαθήματος		2		Αρ. Σαραντουλάκου, Δρ ΕΔΙΠ
31Υ214	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία	1ο	4	4	Χ. Βέντης
31Π054	Θρησκευτική Τέχνη	1ο	4	4	Δ. Λιαντίνη
<u>Προαιρετικά (3) = 6Π</u>		<u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u>			
311020	Εισαγωγή στη Χειρόγραφο Βιβλική Παράδοση	1ο	3	2	Αθ. Αντωνόπουλος
31Π024	Ερμηνεία Ευαγγελικών και Απο- στολικών Περικοπών	1ο	3	2	Σ. Δεσπότης
31Π032	Εισαγωγή στις Εκκλησιαστικές Ακολουθίες	1ο	3	2	π. Θ. Κουμαριανός
31Π018	Πηγές Κανονικού Δικαίου	1ο	3	2	Ελ. Γιαννακοπούλου
311009	Εισαγωγή στη Ψυχολογία	1ο	3	2	Σπ. Τσιτσιγκός

**\*Η Εργαστηριακή – Διδακτική Εφαρμογή αποτελεί συνοδευτικό μάθημα του μαθήματος «Εισαγωγή και Θεολογία των Εκκλησιαστικών Ύμνων» και δεν εξετάζεται.**

**ΣΥΝΟΛΟ= 30 Π.Μ.**

**Β' ΕΞΑΜΗΝΟ (7 ΜΑΘΗΜΑΤΑ)****Υποχρεωτικά (2) = 13Π****Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων**

31Y204	Γενική Εκκλησιαστική Ιστορία	2ο	6	7	Θεοφ. Επίσκ. Αβύδου Κύριλλος Κατερέλος, Εμμ. Καραγεωργούδης
31Y213	Λειτουργική	2ο	4	6	Γ. Φίλιας

**Επιλογής (4) = 16Π****Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων**

31E102	Αρχαία Ελληνικά	2ο	4	4	Β. Γαϊτάνης
31E112	Ερμηνεία και Θεολογία της Κ.Δ.	2ο	4	4	Σ. Δεσπότης-Αθ. Αντωνόπουλος
31E109	Βιβλική Αρχαιολογία	2ο	4	4	Αθ. Αντωνόπουλος
31E114	Χριστιανική-Βυζαντινή Αρχαιολογία και Τέχνη	2ο	4	4	Δ. Λιαντίνη

**Προαιρετικά (1) = 2Π****Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων**

311017	Μεθοδολογία Επιστημονικής Έρευνας	2ο	3	2	Κ. Κεφαλέα
311002	Συγκριτική Ερμηνεία Π.Δ. από το Πρωτότυπο και τους Ο'	2ο	3	2	Σεβ. Μητρ. Γορτυνίας Ιερεμίας Φούντας -Σ. Δεσπότης
311007	Αποκάλυψη του Ιωάννη & Αποκαλυπτικά Κινήματα	2ο	3	2	Σ. Δεσπότης
311014	Καινή Διαθήκη και Ρητορική	2ο	3	2	Σ. Δεσπότης
311016	Αναπτυξιακή Ψυχολογία της Θρησκείας	2ο	3	2	Σπ. Τσιτσιγκός
311027	Ιστορία της Φιλοσοφίας	2ο	3	2	Χ. Βέντης

**ΣΥΝΟΛΟ= 31 Π.Μ.**

**Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ (7 ΜΑΘΗΜΑΤΑ)**

<b><u>Υποχρεωτικά (3) = 18Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u></b>			
31Y019	Δογματική	3ο	4	6	Θεοφ.Επίσκ. Αβύδου Κύριλλος Κατερέλος
31Y005	Πατρολογία	3ο	4	5	Αθ. Γλάρος
31Y001	Κανονικό Δίκαιο	3ο	6	7	Θεοφ. Επίσκ. Αβύδου Κύριλλος Κατερέλος, Ειρ. Χριστινάκη
<b><u>Επιλογής (3) = 12Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u></b>			
311004	Ομιλητική	3ο	4	4	Γ. Φίλιας
31Π052	Εισαγωγή στη Θρησκευολογία	3ο	4	4	Στ. Παπαλεξανδρόπουλος
311028	Βυζαντινά υπομνήματα και χειρόγραφο Παράδοση της Θείας Λειτουργίας	3ο	4	4	Γ. Φίλιας
311033	Σύγχρονες Θεωρίες Επικοινωνίας και Ορθόδοξος Πολιτισμός	3ο	4	4	Β. Γαϊτάνης
<b><u>Προαιρετικά (1) = 2Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u></b>			
311006	Καινή Διαθήκη και Θρησκευτική Περιήγηση-Στα βήματα του Απ. Παύλου	3ο	3	2	Σ. Δεσπότης Α. Αντωνόπουλος
311029	Η Εκκλησία κατά την Οθωμανική Κυριαρχία: Ιδεολογικά ρεύματα και συμμετοχή στα κινήματα του Γένους	3ο	3	2	Εμμ. Καραγεωργούδης
31Π063	Επιχειρηματικότητα και Διαχείριση Εκκλησιαστικών Αγαθών	3ο	3	2	Ειρ. Χριστινάκη
31Π068	Βυζαντινή Μουσική - Ψαλτική	3ο	3	2	Δ. Μπαλαγεώργος

**ΣΥΝΟΛΟ= 32 Π.Μ.**

**Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ (8 ΜΑΘΗΜΑΤΑ)**

<b><u>Υποχρεωτικά (2) = 10Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u></b>			
31Y122	Κοινωνιολογία της Θρησκείας	4ο	4	5	Απ. Νικολαΐδης, Χ. Βέντης
31E124	Ψυχολογία της Θρησκείας	4ο	4	5	Σπ. Τσιτσιγκός
<b><u>Επιλογής (4) = 16Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u></b>			
31E028	Κοινωνιολογία	4ο	4	4	Απ. Νικολαΐδης
31E026	Συμβολική	4ο	4	4	Θεοφ.Επίσκ. Αβύδου Κύριλλος Κατερέλος, Χ. Βέντης
311018	Εκκλησιαστικές Προσωπικότητες του 19 <sup>ου</sup> και 20 <sup>ου</sup> αιώνα	4ο	4	4	Εμμ. Καραγεωργούδης
31Π062	Προαγωγή Ψυχικής Υγείας	4ο	4	4	Μ. Βασιλειάδου
31E115	Αγιολογία	4ο	4	4	Αρ. Σαραντουλάκου, Δρ ΕΔΠ
<b><u>Προαιρετικά (2) = 4Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u></b>			
31Π047	Κοινωνιολογία του Χριστιανισμού	4ο	3	2	Απ. Νικολαΐδης
31Π051	Διορθόδοξες και Διαχριστιανικές Σχέσεις	4ο	3	2	Θεοφ. Επίσκ. Αβύδου Κύριλλος Κατερέλος
31Π060	Ψυχολογία των Θρησκευτικών Κινημάτων	4ο	3	2	Σπ. Τσιτσιγκός
31Π034	Θεολογία και Συμβουλευτική Γάμου και Οικογενείας	4ο	3	2	Π. Κουφογιάννη
31Π033	Βυζαντινή Παλαιογραφία και Διπλωματική	4ο	3	2	π. Θ. Κουμαριανός

**ΣΥΝΟΛΟ= 30 Π.Μ.**

**Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (7 ΜΑΘΗΜΑΤΑ)**

<b><u>Υποχρεωτικά (3) = 18Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ. Μον. Διδάσκων</u></b>			
31Y020	Ιστορία Δογμάτων	5ο	4	6	Θεοφ.Επίσκ. Αβύδου Κύριλλος Κατερέλος
31Y011	Θεωρία και Πράξη της Χριστιανικής Αγωγής	5ο	4	7	Εμμ. Περσελής
31Y017	Χριστιανική Ηθική	5ο	4	5	Απ. Νικολαΐδης
<b><u>Επιλογής (3) = 12Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ. Μον. Διδάσκων</u></b>			
31Y012	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική-Γενική Παιδαγωγική	5ο	4	4	Μ. Φουντοπούλου, Αθ. Μιχάλης
311001	Ιστορία Νεοελληνικής Εκπ/σης & Θρησκευτικής Αγωγής	5ο	3	4	Εμμ. Περσελής
➤	* Εργαστηριακή – Διδακτική Εφαρμογή του μαθήματος		1		Αρ. Σαραντουλάκου, Δρ ΕΔΙΠ
31E011	Βιβλική Ιστορία και Θεολογία	5ο	4	4	Αθ. Αντωνόπουλος
311021	Συνιστώσες της Υγείας στη Βίβλο	5ο	4	4	Μ. Βασιλειάδου
311003	Κοινωνική Ηθική	5ο	4	4	Απ. Νικολαΐδης
31Π007	Βιοηθική	5ο	4	4	Απ. Νικολαΐδης
31E123	Ιστορία Θρησκειών -Ισλάμ	5ο	4	4	Στ. Παπαλεξανδρόπουλος
<b><u>Προαιρετικά (1) = 2Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ. Μον. Διδάσκων</u></b>			
31Π046	Οικουμενική Κίνηση	5ο	3	2	Απ. Νικολαΐδης
311019	Εθνική και Κοινωνική Προσφορά της Εκκλησίας	5ο	3	2	Εμμ. Καραγεωργούδης
311012	Θρησκευτικός Τουρισμός	5ο	3	2	Δ. Λιαντίνη
311022	Εισαγωγή στη μη Κανονική (Απόκρυφη) Βιβλική Γραμματεία	5ο	3	2	Αθ. Αντωνόπουλος

**ΣΥΝΟΛΟ= 32 Π.Μ.**

\* Η Εργαστηριακή – Διδακτική Εφαρμογή αποτελεί συνοδευτικό μάθημα του μαθήματος «Ιστορία Νεοελληνικής Εκπ/σης & Θρησκευτικής Αγωγής» και δεν εξετάζεται.

## ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ (7 ΜΑΘΗΜΑΤΑ)

<u>Υποχρεωτικά (3) = 18Π</u>		<u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u>			
31Y010	Ερμηνεία και Ερμηνευτική Κ.Δ.	6ο	4	6	Σ. Δεσπότης
31E117	Διδακτική του μαθήματος των Θρησκευτικών	6ο	3	7	Εμμ. Περσελής
➤	* Εργαστηριακή – Διδακτική Εφαρμογή του μαθήματος	6ο	1		Αρ. Σαραντουλάκου, Δρ ΕΔΙΠ
311010	Ιστορία Θρησκειών- Ινδουισμός	6ο	4	5	Στ. Παπαλεξανδρόπουλος
<u>Επιλογής (2) = 8Π</u>		<u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u>			
31Π030	Θρησκευτική Ανάπτυξη και Αγωγή της Παιδικής και Εφηβικής ηλικίας	6ο	4	4	Εμμ. Περσελής
31E016	Θεολογία της Λατρείας	6ο	4	4	Γ. Φίλιας
31E005	Ορθόδοξη Εκκλησιαστική Γραμματεία	6ο	4	4	Αθ. Γλάρος
31Y002	Ελληνικό Εκκλησιαστικό Δίκαιο	6ο	4	4	Ειρ. Χριστινάκη
<u>Προαιρετικά (2) = 4Π</u>		<u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u>			
31Π041	Εορτολογία	6ο	3	2	Γ. Φίλιας
31Π013	Εκκλησιαστικά Αδικήματα και Εκκλησιαστική Δικονομία	6ο	3	2	Θεοφ.Επίσκ. Αβύδου Κύριλλος Κατερέλος
31Π066	Θεολογία των Θρησκειών	6ο	3	2	Θεοφ.Επίσκ. Αβύδου Κύριλλος Κατερέλος
31Π053	Κινέζικα και Ιαπωνικά Θρησκευτάματα	6ο	3	2	Στ. Παπαλεξανδρόπουλος
31E126	Νέα Θρησκευτικά Κινήματα	6ο	3	2	Στ. Παπαλεξανδρόπουλος
311026	Βίβλος και Παιδαγωγικές Εφαρμογές	6ο	3	2	Σ. Δεσπότης
31Π004	Εγκληματολογία-Θυματολογία Θεολογική Προσέγγιση	6ο	3	2	Ειρ. Χριστινάκη

\* Η Εργαστηριακή – Διδακτική Εφαρμογή αποτελεί συνοδευτικό μάθημα του μαθήματος «Διδακτική του μαθήματος των Θρησκευτικών» και δεν εξετάζεται.

ΣΥΝΟΛΟ= 30 Π.Μ.

**Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ (7 ΜΑΘΗΜΑΤΑ)**

<b><u>Υποχρεωτικά (3) = 16Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u></b>			
31E004	Εκκλησιαστική Ιστορία της Ελλάδος	7ο	4	6	Εμμ. Καραγεωργούδης
311011	Ιστορία Θρησκειών - Βουδισμός	7ο	4	5	Στ. Παπαλεξανδρόπουλος
31E029	Συγκριτική Θρησκευτική Λογοτεχνία	7ο	4	5	Κ. Κεφαλέα
<b><u>Επιλογής (3) = 12Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u></b>			
31Π039	Μαζικές Επικοινωνίες και Ορθόδοξη Παράδοση	7ο	3	4	Β. Γαϊτάνης
➤ *	Εργαστηριακή – Διδακτική Εφαρμογή του μαθήματος		1		Αρ. Σαραντουλάκου, Δρ ΕΔΙΠ
311023	Προαγωγή Ψυχικής Υγείας και στοιχεία Πατερικής Ανθρωπολογίας	7ο	4	4	Μ. Βασιλειάδου
31E019	Συμβουλευτική Ψυχολογία	7ο	4	4	Π. Κουφογιάννη
31Π049	Επιστήμη και Χριστιανική Πίστη	7ο	4	4	Σπ. Τσιτσιγκός
31E103	Κανονικό Δίκαιο και λειτουργία του Συνοδικού Συστήματος	7ο	4	4	Ελ. Γιαννακοπούλου
31Π040	Συμβουλευτική Ποιμαντική	7ο	4	4	Β. Γιαννακοπούλου
<b><u>Προαιρετικά (1) = 2Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u></b>			
311015	Διδακτικές Ασκήσεις Θρησκ. Αγωγής σε Σχολικές Μονάδες και Αξιολόγηση Διδακτικού Έργου	7ο	3	2	Εμμ. Περσελής, Μ. Κουκουνάρας-Λιάγκης
31Π045	Φιλοσοφία της Θρησκείας	7ο	3	2	Χ. Βέντης
311013	Πνευματικότητα και Ψυχολογία	7ο	3	2	Σπ. Τσιτσιγκός
31Π035	Ερμηνεία Θείας Λειτουργίας	7ο	3	2	π. Θ. Κουμαριανός
311005	Μάθημα Πρακτικής Άσκησης	7ο	3	2	Αθ. Γλάρος

**ΣΥΝΟΛΟ= 30 Π.Μ.**

**\*Η Εργαστηριακή – Διδακτική Εφαρμογή αποτελεί συνοδευτικό μάθημα του μαθήματος «Μαζικές Επικοινωνίες και Ορθόδοξη Παράδοση» και δεν εξετάζεται.**

**Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (7 ΜΑΘΗΜΑΤΑ)**

<b><u>Υποχρεωτικά (3) = 18Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u></b>			
31Y015	Ποιμαντική Θεολογία	8ο	4	6	Β. Γιαννακοπούλου
31E018	Επικοινωνιακή Θεολογία	8ο	4	5	Β. Γαϊτάνης
31E025	Μουσειοδιδασκτική της Θρησκευτικής Τέχνης	8ο	4	7	Δ. Λιαντίνη
<b><u>Επιλογής (2) = 8Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u></b>			
311025	Προαγωγή Ψυχοσωματικής Υγείας: Ειδικές Εφαρμογές	8ο	4	4	Μ. Βασιλειάδου
31E020	Ποιμαντική Ψυχολογία	8ο	4	4	Π. Κουφογιάννη
31E101	Ερμηνεία Πατέρων- Πατερική Θεολογία	8ο	6	4	Αθ. Γλάρος
311008	Σύγχρονα Ζητήματα Εκκλησιαστικού Δικαίου	8ο	4	4	Ελ. Γιαννακοπούλου
<b><u>Προαιρετικά (2) = 4Π</u></b>		<b><u>Εξ. Διδ. Μον. Πιστ.Μον. Διδάσκων</u></b>			
31Π067	Ιστορία & Σύγχρονη Κατάσταση Αγ. Όρους	8ο	3	2	Εμμ. Καραγεωργούδης
31Π058	Θρησκευτικά Θέματα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	8ο	3	2	Κ. Κεφαλέα
311024	Θεολογία και Κινηματογράφος	8ο	3	2	Βασ. Γαϊτάνης
31Π011	Βυζαντινός Πολιτισμός	8ο	3	2	Δ. Καλαμάκης
311031	Ιεραποστολική	8ο	3	2	Στ. Παπαλεξανδρόπουλος
311032	Η Συνοδικότητα στον 21 <sup>ο</sup> αιώνα	8ο	3	2	Ελ. Γιαννακοπούλου
311030	Βυζαντινή Αγιογραφία: Θεωρία και Πράξη	8 <sup>ο</sup>	3	2	Δ. Λιαντίνη

**ΣΥΝΟΛΟ= 30 Π.Μ.**



Ο φοιτητής του Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας, για να θεωρηθεί η φοίτησή του περαιωμένη και να λάβει Πτυχίο, πρέπει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί επιτυχώς σε 58 μαθήματα, (21Υ-24Υ/Ε-13Π) τα οποία ισοδυναμούν με 223 δ.μ. ή 245 πιστωτικές μονάδες (ECTS)

$$Α' \text{ εξ. } 8 \text{ Μαθήματα} / 2Υ-3 Ε/Υ-3Π = 30$$

$$Β' \text{ εξ. } 7 \text{ Μαθήματα} / 2Υ-4 Ε/Υ-1Π = 31$$

$$Γ' \text{ εξ. } 7 \text{ Μαθήματα} / 3Υ-3 Ε/Υ-1Π = 32$$

$$Δ' \text{ εξ. } 8 \text{ Μαθήματα} / 2Υ-4Υ/Ε-2Π = 30$$

$$Ε' \text{ εξ. } 7 \text{ Μαθήματα} / 3Υ-3Υ/Ε-1Π = 32$$

$$ΣΤ' \text{ εξ. } 7 \text{ Μαθήματα} / 3Υ-2Υ/Ε-2Π = 30$$

$$Ζ' \text{ εξ. } 7 \text{ Μαθήματα} / 3Υ-3Υ/Ε-1Π = 30$$

$$Η' \text{ εξ. } 7 \text{ Μαθήματα} / 3Υ-2Υ/Ε-2Π = 30$$

ΤΕΛΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ: 58 Μαθήματα = 223 Δ.Μ. = 245 ECTS

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ Ε.Κ.Π.Α**

Ο νόμος 4186/2013 αρ. 36, εδ. ε΄, προβλέπει ότι όσοι φοιτητές έχουν εισαχθεί πριν το Ακαδημαϊκό έτος 2013-2014, έχουν παιδαγωγική επάρκεια και μπορούν να συμμετάσχουν σε διαγωνισμούς του ΑΣΕΠ, όταν θα πραγματοποιηθούν με βάση τις ισχύουσες προ του Νόμου 3848/2010 διατάξεις.

Όσοι εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014 και εφεξής, με βάση τα προβλεπόμενα στο αρ. 2 του νόμου 3848/2010 και το αρ. 36 παρ. 22, εδ. α΄ και ε΄ του νόμου 4186/2013, θα πρέπει να έχουν βεβαιωμένη την παιδαγωγική επάρκεια με τη παρακολούθηση σχετικού Προγράμματος, για να έχουν δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις του ΑΣΕΠ και να διοριστούν στην εκπαίδευση.

Για να αποκτήσει κάποιος την παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια θα πρέπει να έχει παρακολουθήσει τουλάχιστον 8 μαθήματα παιδαγωγικού και διδακτικού χαρακτήρα.

Το Τμήμα Κοινωνικής Θεολογίας του ΕΚΠΑ στη Συνεδρία της 26-5-2015 αποφάσισε να δημιουργήσει Πρόγραμμα Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας, στο οποίο ενέταξε 3 (τρία) μαθήματα υποχρεωτικά, που υπάρχουν στον κορμό του επικαιροποιημένου Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών, 3 (τρία) μαθήματα υποχρεωτικά κατ' επιλογήν και 2 (δύο) μαθήματα προαιρετικά ως πρακτική και διδακτική άσκηση.

Τα παρακάτω οκτώ (8) μαθήματα, υποχρεωτικά (Υ) 3 (τρία), κατ' επιλογήν υποχρεωτικά (Υ/Ε) 2 (δύο) και προαιρετικά (Π) 2 (δύο) του προπτυχιακού προγράμματος σπουδών του Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας ΕΚΠΑ, εντάσσονται στον κατάλογο των υποχρεωτικών μαθημάτων της Παιδαγωγικής Επάρκειας και αποτελούν προϋπόθεση για τη λήψη πτυχίου, (στο πλαίσιο των 245 πιστωτικών μονάδων) σύμφωνα με την κατηγοριοποίηση του Ν. 4186, άρθρο 36, § 22, ΦΕΚ 193 Α΄/17-9-2013:

Α. Τα 3 (τρία) υποχρεωτικά μαθήματα είναι τα εξής:

Θεωρία και Πράξη της Χριστιανικής Αγωγής, Ε΄ εξάμ.

Διδακτική του μαθήματος των Θρησκευτικών, ΣΤ΄ εξάμ.

Μουσειοδιδασκτική της Θρησκευτικής Τέχνης, Η΄ εξάμ.

Β. Τα 3 (τρία) υποχρεωτικά κατ' επιλογήν είναι τα εξής:

Ιστορία Νεοελληνικής Εκπ/σης & Θρησκευτικής Αγωγής, Ε΄ εξάμ.

Θρησκευτική Ανάπτυξη και Αγωγή της Παιδικής και Εφηβικής ηλικίας, ΣΤ΄ εξάμ.

Εισαγωγή στην Παιδαγωγική-Γενική Παιδαγωγική, Ε΄ εξάμ.

Γ. Τα 2 (δύο) μαθήματα προαιρετικά είναι τα εξής:

Βίβλος και Παιδαγωγικές Εφαρμογές, ΣΤ΄ εξάμ.

Διδακτικές Ασκήσεις Θρησκ. Αγωγής σε Σχολικές Μονάδες και Αξιολόγηση Διδακτικού Έργου, Ζ΄ εξάμ.

Αναλυτικά το περιεχόμενο των ως άνω μαθημάτων του προγράμματος παιδαγωγικής και διδακτικής επάρκειας του Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας του ΕΚΠΑ έχει ως εξής:

**Α. ΘΕΜΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ**

**1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ - ΓΕΝΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ (ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ) (Υ/Ε)**

Περιεχόμενο μαθήματος: Εισαγωγή στη Παιδαγωγική. Α. Θεωρητικό πλαίσιο: Η Παιδαγωγική ως επιστήμη. Χαρακτηριστικά γνωρίσματα της Παιδαγωγικής. Σχέση της Παιδαγωγικής με τις άλλες επιστήμες. Αντικείμενο της Παιδαγωγικής. Το πεδίο της Παιδαγωγικής. Κλάδοι της Παιδαγωγικής. Η μεθοδολογία έρευνας της Παιδαγωγικής επιστήμης. Το φαινόμενο της αγωγής. Έννοια και σχέση παιδαγωγικών όρων. Το μορφώσιμο του ανθρώπου και το πρόβλημα

του δυνατού της αγωγής. Τα όρια της μορφωτικής επίδρασης. Η παιδαγωγική πράξη και η αρχή της παιδαγωγικής ευθύνης. Παιδαγωγικές αρετές. Ο σκοπός, οι παράγοντες και τα μέσα της αγωγής. Η συμβουλευτική στο σχολείο. Φαινομενικές παιδαγωγικές αντινομίες. Σύντομη εξέλιξη του φαινομένου της αγωγής και των παιδαγωγικών και διδακτικών συστημάτων. Ο νεώτερος ανθρωπισμός. Η θεμελίωση της Παιδαγωγικής επιστήμης. Ο πραγματισμός του J. Dewey. Το σχολείο εργασίας. Το σχολείο ενεργείας. Η πολυτεχνική εκπαίδευση. Η αντιαιταρχική αγωγή. Η αμφισβήτηση του σχολείου. Η αισθητική αγωγή. Η περιβαλλοντική εκπαίδευση. Η αγωγή ειρήνης.

Β. Διδακτική άσκηση: Κάθε φοιτητής είναι υποχρεωμένος να παρακολουθήσει μαθήματα 3 ημερών στις τάξεις του Γυμνασίου και Λυκείου. Η οργάνωση της διδακτικής άσκησης γίνεται από τους διδάσκοντες με τη συνεργασία των θεολόγων καθηγητών που αποσπώνται κατ' έτος από τη δημόσια Β/βάθμια Εκπαίδευση. Επιδιώκεται να υπάρχει αντιστοιχία των όσων διδάσκονται οι φοιτητές με εκείνα που παρακολουθούν στη σχολική αίθουσα. Η παρακολούθηση ολοκληρώνεται με κριτική αξιολόγηση των διδασκαλιών με τη συμμετοχή των διδασκόντων και των εποπτευόντων την άσκηση καθηγητών. Οι φοιτητές συμπληρώνουν σχέδια διδασκαλίας αντιστοιχούντα στις δειγματικές διδασκαλίες.

Εισαγωγή στην Ειδική Παιδαγωγική: Α. 1. Ειδική Αγωγή: Νεότερες τάσεις και αντιλήψεις, φιλοσοφία και σκοπός, θεματική, προβλήματα. 2. Κατηγορίες και χαρακτηριστικά των μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες. 3. Οργάνωση και μορφές εκπαίδευσης μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες. 4. Η Ειδική Εκπαίδευση στην Ελλάδα: κρατούσα κατάσταση. 5. Η συμβολή των παραγόντων της αγωγής στη διαδικασία σχολικής και κοινωνικής ένταξης. Προϋποθέσεις, δυνατότητες, προετοιμασία. 6. Εκπαίδευση και κατάρτιση εκπαιδευτικού προσωπικού. 7. Διδακτική μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες και χαρισματικών μαθητών (μέθοδοι, στρατηγικές, μέσα, βοηθήματα).

8. Παράγοντες και συντελεστές που διαμορφώνουν την ποιότητα ζωής των ατόμων με αναπηρία (περιβάλλον, πρόληψη, αποκατάσταση, ατομικά δικαιώματα, σχολική ζωή, επαγγελματική ένταξη, κοινωνική ζωή υπηρεσίες, πολιτική, τεχνολογία κ.λπ.). 9. Σχεδιασμός βελτίωσης και διασφάλισης της ποιότητας ζωής των ατόμων με αναπηρία. 10. Στρατηγικές βελτίωσης της ποιότητας ζωής (μαθησιακές διαδικασίες, απόκτηση εργασιακών δεξιοτήτων κ.λπ.). 11. Προτάσεις για το σχεδιασμό και την ανάπτυξη προτύπων αξιολόγησης της ποιότητας ζωής.

Β. Προαιρετικά σεμινάρια: Κατά τη διάρκεια του διδακτικού εξαμήνου πραγματοποιούνται προαιρετικά σεμινάρια για θέματα σχετικά με το διδασκόμενο αντικείμενο.

Παρατήρηση: Το παραπάνω μάθημα δευτερευόντως εντάσσεται και στην κατηγορία 3 «Ειδική διδακτική και πρακτική άσκηση».

## 2. ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ) (Υ/Ε)

Περιεχόμενο μαθήματος: Οι κυριότεροι σταθμοί της ιστορίας της νεοελληνικής εκπαίδευσης (από την εποχή του Καποδίστρια μέχρι σήμερα). Η θέση και το περιεχόμενο της σχολικής θρησκευτικής αγωγής στο πλαίσιο των κυριότερων μεταρρυθμίσεων του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος. Τα κυριότερα θεολογικά και παιδαγωγικά ρεύματα διαμόρφωσης της σχολικής θρησκευτικής αγωγής στην Ελλάδα. Ο ρόλος της ελληνικής διανόησης από τον 19ο αιώνα μέχρι σήμερα στη διαμόρφωση του παιδευτικού ιδεώδους της σχολικής θρησκευτικής αγωγής.

Εργαστηριακή διδακτική εφαρμογή: Το σχολείο του χθες στην προοπτική του σήμερα: εξετάζεται μέσα από λογοτεχνικά κείμενα, που έχουν επιλεχθεί στην αρχή του κύκλου μαθημάτων, η σχολική ζωή με βασικούς άξονες: α) την δομή και λειτουργία του σχολείου ως θεσμού που μετασχηματίζεται από την επίδραση της κοινωνίας και της ιστορικής περιόδου και β) το σχολείο ως φορέας κοινωνικοποίησης των παιδιών.

### 3. ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (Υ)

Περιεχόμενο μαθήματος: Οι κυριότεροι ιστορικοί σταθμοί εξέλιξης και τα κυριότερα χαρακτηριστικά θεολογικά και παιδαγωγικά γνωρίσματα ανάπτυξης της χριστιανικής θρησκευτικής αγωγής στην Ελλάδα. Η θέση της χριστιανικής θρησκευτικής αγωγής στο εκπαιδευτικό σύστημα του ελεύθερου Ελληνικού κράτους. Επιδράσεις των διαφόρων ρευμάτων της ελληνικής διανόησης στη διαμόρφωση του παιδευτικού ιδεώδους της χριστιανικής και κατηχητικής θρησκευτικής αγωγής. Ανάλυση των θεολογικών και παιδαγωγικών αρχών και κατευθύνσεων της σύγχρονης ελληνικής χριστιανικής θρησκευτικής αγωγής. Ανάλυση της έννοιας «παιδεία μόρφωση», οι σκοποί της και η εξέταση του περιεχομένου και των τρόπων καθορισμού σύγχρονων θεολογικών και παιδαγωγικών κριτηρίων για μια αποτελεσματική χριστιανική θρησκευτική αγωγή. Οι επιπτώσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης στην ελληνική σχολική χριστιανική θρησκευτική αγωγή.

Παρατήρηση: Το παραπάνω μάθημα δευτερευόντως εντάσσεται και στην κατηγορία 2 «Θέματα μάθησης και διδασκαλίας».

## B. ΘΕΜΑΤΑ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

### 4. ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΦΗΒΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ (Υ/Ε)

Περιεχόμενο μαθήματος: Η ψυχοκοινωνική θεωρία για την ανάπτυξη της παιδικής και εφηβικής ηλικίας του Erik Erikson και η θεωρία της γενετικής επιστημολογίας για τη γένεση και τις διεργασίες της ανθρώπινης νόησης του J. Piaget. Σχέση των θεωριών αυτών με τη θρησκευτική ανάπτυξη και αγωγή των παιδιών και των εφήβων. Η θεωρία του R. Goldman για την ανάπτυξη των θρησκευτικών εννοιών στα παιδιά και τους εφήβους. Η θεωρία του J. Fowler για την ανάπτυξη της θρησκευτικής πίστης. Οι έρευνες των A. Godin, D. Elkind κ.ά. για θέματα θρησκευτικής ανάπτυξης παιδιών και εφήβων. Ανάλυση και συζήτηση αποτελεσμάτων ερευνών που πραγματοποιήθηκαν με θέμα τη διαμόρφωση, εξέλιξη και σημασία των εννοιών: «θεός», «προσευχή», «θάνατος» κ.ά. κατά την παιδική και εφηβική ηλικία. Πατερικές απόψεις για την ψυχοσωματική ανάπτυξη του ανθρώπου. Ανάλυση και συζήτηση των πατερικών θέσεων με βάση επιλεγμένα αποσπάσματα από τα έργα: Μ. Βασιλείου, Ομιλίες εις την Εξαήμερον· Γρηγορίου Νύσσης, Περί κατασκευής του ανθρώπου· Ιωάννου Χρυσοστόμου, Περί κενοδοξίας και όπως δει τους γονέας ανατρέφειν τα τέκνα· κ.ά.

### 5. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ (Υ)

Περιεχόμενο μαθήματος: 1) Ιστορική επισκόπηση της θέσης του μαθήματος των Θρησκευτικών στα αναλυτικά προγράμματα της σχολικής εκπαίδευσης. 2) Οι σκοποί του μαθήματος των Θρησκευτικών στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια εκπαίδευση. 3) Σύγχρονες παιδαγωγικές θεωρίες, μέθοδοι διδασκαλίας και το μάθημα των Θρησκευτικών. 4) Δομή και περιεχόμενο των εν χρήσει Αναλυτικών Προγραμμάτων Σπουδών και των διδακτικών εγχειριδίων του μαθήματος των Θρησκευτικών Γυμνασίου και Λυκείου. 5) Ανάλυση εννοιών, όπως: αφήγηση, σύμβολο, δόγμα, τελετουργία, παραβολή, θαύμα κ.λπ. σε σχέση με τη θρησκευτική και την παιδαγωγική τους σημασία και λειτουργία 6) Κατήχηση, κήρυγμα και χριστιανική αγωγή. 7) Οικογενειακή αγωγή κατά τους Πατέρες της Εκκλησίας. 8)

Θρησκευτικός πλουραλισμός, οικολογική κρίση, ανθρώπινα δικαιώματα και σχολική θρησκευτική αγωγή.

## 6. ΜΟΥΣΕΙΟΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (Υ)

Το μάθημα «Μουσειοδιδασκτική της Θρησκευτικής Τέχνης» αποσκοπεί να καταρτίσει τους φοιτητές σε νέες μεθόδους εποπτικής μάθησης θρησκευτικών θεμάτων με την προβολή του Μουσείου ως χώρου εκπαίδευσης, κατάλληλου για την άσκηση νέων μορφών μάθησης με δυναμικές ελκυστικές και σύγχρονες μορφές διδασκαλίας. Το Μουσείο αποτελεί πλέον χώρο μορφωτικής εμπειρίας, αλλά και αισθητικής απόλαυσης για τους εκπαιδευτικούς και μαθητές.

Το μάθημα πραγματοποιείται σε δύο επίπεδα:

Πρώτο: Σε θεωρητικό επίπεδο, δηλαδή η διδασκαλία της τέχνης θρησκευτικών θεμάτων, κυρίως βιβλικών, επιτελείται με εποπτικό τρόπο διδασκαλίας, δηλαδή σύγχρονη προβολή του εξεταζόμενου έργου τέχνης, ιστορικοτεχνική του ανάλυση, ερμηνεία του θέματος και επισήμανση των παιδαγωγικών και ηθικών στόχων που εκπορεύονται από αυτό. Με αυτόν τον τρόπο οι φοιτητές βλέπουν το συγκεκριμένο έργο, θέτουν ερωτήσεις και εκφράζουν προβληματικές. Το μάθημα ανήκει στο χώρο της αισθητικής αγωγής και αφορά στις παιδαγωγικές έννοιες της πρόσληψης και της παραγωγής. Για να υπάρξει παραγωγή, δηλαδή αισθητική εργασία, είναι αναγκαία η κριτική ανάλυση, ώστε η αισθητική πράξη που δηλώνεται με το έργο τέχνης να προάγεται σε κοινωνική πράξη. Για τη γνώση των θεωρητικών δομών και την ανάγκη ανάπτυξης ορθολογικών ικανοτήτων στην αισθητική αγωγή είναι πρωταρχικά αναγκαία η επίτευξη των στόχων αυτής της μορφής της αγωγής, της οποίας προοπτική είναι η δημιουργία παραγωγικότητας τόσο στο σχολικό όσο και στον εξωσχολικό χώρο, όπου σημαίνουντα ρόλο στη δημιουργική πρωτοβουλία εκπαιδευτή και μαθητή παίζει η οπτικοακουστική επικοινωνία. Η οπτική επικοινωνία συνδέεται με τη θεωρία της αφομοίωσης, γιατί η πρόσληψη έργων θρησκευτικής τέχνης δίδει ευκαιρίες για τη βίωση της κοινωνικής πραγματικότητας ιστορικά και πολιτιστικά, για την άσκηση κριτικής και μεταμόρφωσης του κοινωνικού γίνεσθαι με διατυπώσεις προβλημάτων και τέλος για αναζήτηση δυνατοτήτων αλλαγής. Σήμερα ο ρόλος της εικόνας, ιδιαίτερα στο χώρο της παιδαγωγικής και διδακτικής είναι καθολικά αποδεκτός και αναγκαίος δίπλα στο γραπτό, προφορικό και επιστημονικό λόγο.

Δεύτερο: Σε δεύτερο επίπεδο το μάθημα προεκτείνεται σε υποδείγματα εμπειρικής μουσειοδιδασκτικής διδασκαλίας και άσκησης στο χώρο των ίδιων των Μουσείων. Πραγματοποιούνται με ομάδες φοιτητών επισκέψεις σε Μουσεία τέχνης, όπως π.χ. Βυζαντινό, Αρχαιολογικό, και σε ιερούς θρησκευτικούς χώρους, όπως π.χ. Ακρόπολη, Μυστράς, και Ναούς αρχαιολογικής αξίας, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό. Με αυτόν τον τρόπο συνδέεται η αισθητική και μουσειοδιδασκτική αγωγή της θρησκευτικής τέχνης. Ο παιδαγωγικός στόχος που υπηρετείται είναι η συμβολή στη διαμόρφωση ηθικής και κοινωνικής συμπεριφοράς, αφού η τέχνη μεταμορφώνει την κοινωνική συνάφεια σε εποπτική δημιουργία. Όπως η ιστορία της Θεολογίας το ίδιο και το έργο τέχνης ως έκφραση κοινωνικών συνθηκών ωθεί σε αναστοχασμό για το παρόν, που είναι άμεση συνάρτηση του παρελθόντος και προϊόν του. Η μουσειοδιδασκτική γνώση της θρησκευτικής τέχνης μπορεί άμεσα και έμμεσα να αφυπνίσει την αισθητική φαντασία του εκπαιδευτή και του μαθητή, να τους επηρεάσει και να δημιουργήσει διαύλους επικοινωνίας με τον καλλιτέχνη, γιατί η αισθητική αγωγή στο Μουσείο ανήκει στο χώρο της επικοινωνιακής διδακτικής.

Τέλος οι φοιτητές με την πρακτική τους άσκηση στα Μουσεία ανακαλύπτουν δυναμικές που κάνουν εφικτή τη μάθηση. Εκείνο που διδάσκεται στην αίθουσα, στο Μουσείο βιώνεται εποπτικά. Το Μουσείο πρέπει να γίνει για τους φοιτητές αλλά και για το σχολείο βασικός πολιτιστικός και μαθησιακός χώρος.

## 7. ΒΙΒΛΟΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Το μάθημα «Βίβλος και Παιδαγωγικές εφαρμογές» αποβλέπει στη θεωρητική και πρακτική εκπαίδευση των φοιτητριών/ φοιτητών στη διδακτική αξιοποίηση θεμάτων-μοτίβων και παραδειγμάτων-μοντέλων τα οποία κυριαρχούν στην Βίβλο-Αγία Γραφή (Παλαιά και Καινή Διαθήκη), η οποία συνιστά τον «κοινό παρονομαστή» όλων των χριστιανικών Ομολογιών και επιπλέον έχει επηρεάσει και το Κοράνι-Ισλάμ. Αξιοποιείται επιπλέον η ερμηνευτική πρόσληψη των βιβλίων της Αγίας Γραφής (Α.Γ.) από τους Πατέρες της Ανατολής και της Δύσης, την Τέχνη καθώς επίσης και από διαφορετικούς πολιτισμούς. Βασικές αξίες που αναδεικνύονται από τη «συγχρονική» μελέτη των βιβλικών κειμένων είναι ο συνεχής διάλογος, η κατάφαση στο ανθρώπινο πρόσωπο ανεξαρτήτως φύλου, φυλής και τάξης, η πολυπολιτισμικότητα, η ελευθερία της ανθρώπινης προαίρεσης και η θυσιαστική διάσταση της αγάπης του ίδιου του Θεού για τον «άλλον», η οποία τελικά νικά τον θάνατο και δίνει νόημα στον ανθρώπινο βίο.

Οι επιμέρους στόχοι του μαθήματος είναι η ευαισθητοποίηση και η κατάρτιση των εκπαιδευομένων: α) στην επιλογή, ανάδειξη και προβολή εκείνων των στοιχείων της Βίβλου, τα οποία ανάλογα με την ηλικία του μαθητή, μπορούν από τον δάσκαλο-εμπνευστή να γίνουν αντικείμενο θρησκευτικής διδασκαλίας μέσα στη σχολική τάξη ώστε να πετύχουν τα εξής: (1) να *συναρπάσσουν* την προσωπικότητα εκάστου μαθητή στην καθολικότητά της αλλά και του συνόλου της μαθητικής κοινότητας. (2) να πετύχουν τη διαθεματικότητα με τις άλλες «ειδικότητες» του μοντέρνου σχολείου αλλά τη διαδραστικότητα με εφαρμογές-παρεμβάσεις στην καθημερινότητα. β) στο σχεδιασμό πρωτότυπης θρησκευτικής διδασκαλίας και κυρίως πρότζεκτ με βιβλικά θέματα που θα εκτελείται μέσα στη σχολική τάξη μέσω της εφαρμογής πολυτροπικών μεθόδων διδασκαλίας ώστε να διεγείρονται όλες οι πτυχές της προσωπικότητας του μαθητή και της κοινότητας χωρίς αποκλεισμούς ή διακρίσεις. Η προέκταση των βιβλικών Πρότζεκτ είναι η ενίσχυση της ταυτότητας εκάστου μαθητή, ο σεβασμός του «άλλου» και πρακτικές εφαρμογές «καλής αλλοίωσης» της καθημερινότητας όλων των εμπλεκομένων στη μαθησιακή διαδικασία. γ) στην αξιολόγηση της διδακτικής εμπειρίας, στη συνεχή ανατροφοδότηση καθώς και των προβλημάτων που ανακύπτουν από αυτήν.

## Γ. ΕΙΔΙΚΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

### 8. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΕ ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

Το μάθημα «Διδακτικές ασκήσεις Θρησκευτικής αγωγής σε σχολικές μονάδες και αξιολόγηση εκπαιδευτικού έργου» αποβλέπει στη σύνδεση θεωρίας και πράξης μέσω της εκπαίδευσης των φοιτητών και φοιτητριών σε πραγματικές συνθήκες διδασκαλίας. Η Πρακτική Άσκηση πραγματοποιείται υποχρεωτικά από όποιον/αν επιλέξει το παραπάνω μάθημα και συνδέεται άμεσα με την ολοκλήρωση του κύκλου μαθημάτων της Παιδαγωγικής Επάρκειας. Κάθε μάθημα/εξάμηνο περιλαμβάνει 8 εβδομάδες πρακτικής άσκησης σε σχολική μονάδα και μία εβδομάδα διδασκαλίας από κάθε φοιτητή/τρια, η οποία πραγματοποιείται στο τέλος του Η' εξαμήνου σύμφωνα με την προβλεπόμενη έγκριση του Υπουργείου Παιδείας.

Αναλυτικότερα, Οι επιμέρους στόχοι του μαθήματος είναι η ευαισθητοποίηση και η κατάρτιση των εκπαιδευομένων:

- α) στην όλη προβληματική της διδακτικής προετοιμασίας και των γνώσεων και δεξιοτήτων που απαιτούνται για την εφαρμογή πειραματικής θρησκευτικής διδασκαλίας μέσα στη σχολική τάξη
- β) στο σχεδιασμό πρωτότυπης θρησκευτικής διδασκαλίας που θα εκτελείται μέσα στη σχολική τάξη
- γ) στην αξιολόγηση της διδακτικής εμπειρίας, καθώς και των προβλημάτων που ανακύπτουν από αυτήν.

Για την επίτευξη των παραπάνω στόχων απαιτείται:

- α) Παρακολούθηση και διεξαγωγή θρησκευτικής διδασκαλίας στα συνεργαζόμενα σχολεία τα οποία επιλέγονται κάθε χρόνο για το σκοπό αυτό: Παράλληλα με το μάθημα που πραγματοποιείται στον χώρο του Πανεπιστημίου, ξεκινούν να επισκέπτονται το συνεργαζόμενο σχολείο, στο οποίο έχουν τοποθετηθεί. Εκεί παρακολουθούν όσο γίνεται περισσότερες διδασκαλίες σε μια περίοδο οκτώ περίπου εβδομάδων, με ελάχιστη υποχρεωτική παρουσία την μία ολοήμερη επίσκεψη στο σχολείο ανά εβδομάδα, συμπληρώνοντας ειδικά φύλλα παρατήρησης διδασκαλίας, για τα οποία και αξιολογούνται. Παράλληλα τους ανατίθενται θέματα προς παρατήρηση από τη διδασκαλία των εκπαιδευτικών, ενώ πολύ σημαντικό ρόλο στην εκπαίδευσή τους παίζει η συζήτηση ανατροφοδότησης μετά τις διδασκαλίες,
- β) Ένας τουλάχιστον δοκιμαστικός σχεδιασμός ενός θρησκευτικού μαθήματος για κάποια σχολική τάξη που θα επιλέγεται είτε με πρωτοβουλία του διδάσκοντος είτε από τους ίδιους τους εκπαιδευμένους. Ο έλεγχος και η εκτέλεση του δοκιμαστικού σχεδιασμού θα γίνεται με την παρουσίαση του θρησκευτικού μαθήματος από τον εκπαιδευόμενο στο πλαίσιο της φροντιστηριακής ώρας του μαθήματος «Διδακτική του μαθήματος των Θρησκευτικών».
- γ) μια έκθεση από τον μέντορα σχολικό θεολόγο καθηγητή που θα συνυπογράφεται από το διευθυντή της σχολικής μονάδας στην οποία θα διεξάγεται η πρακτική άσκηση διδασκαλίας. Ταυτόχρονα μια έκθεση αξιολόγησης θα υποβάλλεται από τον φοιτητή και τη φοιτήτρια για το έργο και τις εμπειρίες που αποκόμισε από το μάθημα και τη σχολική τάξη γενικότερα. Στους φοιτητές και τις φοιτήτριες, καθώς και στους συνεργάτες καθηγητές, αποστέλλονται από το Γραφείο αναλυτικές οδηγίες για την ακριβή τήρηση του Προγράμματος, των απαιτούμενων προθεσμιών και την επιμορφωτική τους υποστήριξη. Στο τέλος της διδακτικής περιόδου, οι φοιτητές έχοντας προ καιρού αναλάβει να αναπτύξουν ένα δικό τους σχέδιο μαθήματος, στο οποίο βοηθούνται θεωρητικά από το Πανεπιστήμιο (εβδομαδιαίο μάθημα από τον Καθηγητή), θα αξιολογούνται από το Μέσο Όρο που θα προκύπτει από την εξέτασή τους στις Μεθόδους Διδασκαλίας και από την έκθεση του μέντορα αναφορικά με την παρουσία του φοιτητή στη σχολική μονάδα.